



LE LOCLE
Vernissage du CD de Sylvette

Sylvette du Col-des-Roches présente son CD samedi au bar le Pharaon au Locle. Ce vernissage fera l'objet d'une partie officielle puis d'une partie publique dès 21h. Sylvette interprétera des titres en live avec l'orchestre Top Shake, qui animera la soirée jusqu'à 2h du matin. /réd

COMMUNE DYNAMIQUE

Un esprit sportif souffle aux Ponts-de-Martel

C'est sans doute la commune la plus sportive de la région. Les Ponts-de-Martel abritent une dizaine de sociétés et d'associations sportives. Mais les forces bénévoles s'épuisent, notamment à la patinoire du Bugnon.

SYLVIE BALMER

L'ambiance était conviviale, mercredi après-midi, au centre sportif du Bugnon, où une soixantaine d'écoliers, de la 1^{re} à la 6^e année scolaire, s'affrontaient sur la glace lors du Postfinance trophy. Un tournoi mixte et gratuit où les gamins s'en sont donnés à cœur joie sous le regard attentif de la jeune star locale, Félicien DuBois, joueur des Kloten Flyers et membre de l'équipe suisse de hockey.

«C'est un exemple pour les gosses du village! Ils n'ont d'yeux que pour lui!», confiait José Chopard, conseiller communal en charge des sports aux Ponts-de-Martel. Une petite commune dynamique, forte de 1280 habitants, qui abrite pas moins d'une dizaine de sociétés sportives. Football, curling, volley... «Aux Ponts, tout le sport tourne autour du bénévolat... Des gens un peu fous, qui ont eu la motivation de se lancer dans des projets. Résultat, aujourd'hui, nous avons un des plus beaux terrains de football du canton, des pistes balisées – inaugurées le week-end dernier – sans oublier le centre sportif du Bugnon qui accueille depuis 20 ans patineurs, hockeyeurs et adeptes de curling de la région.» Elu en juin dernier, le conseiller



PATINOIRE Les jeunes Ponliers fréquentent assidûment la patinoire du Bugnon, ici, sous le regard attentif de José Chopard, conseiller communal. Mais les bénévoles commencent à manquer. (DAVID MARCHON)

communal se félicite de l'engagement des habitants du village. «L'esprit bénévole se transmet. On voit des gamins qui viennent arbitrer les matches de leurs copains. Mais il est vrai aussi que le bénévolat a ses limites. Les bonnes volontés commencent à manquer cruellement à la patinoire.»

Dans son dernier bulletin, le comité du hockey club tirait d'ailleurs la sonnette d'alarme en regrettant «une carence de personnel». «L'existence de la patinoire est en grand danger», pouvait-on y lire.

«C'est un problème. Nous ne voulons pas d'une «cité-dortoir». Faire ses courses chez les petits commerçants du village, avoir des initiatives... Tout cela

«Nous ne voulons pas d'une «cité-dortoir». Faire ses achats dans les commerces du village, avoir des initiatives... Tout cela fait partie de la vie de la commune»

José Chopard

fait partie de la vie de la commune et contribue à attirer de nouveaux habitants.»

Prochaine étape sportive, un terrain de beach-volley sera construit aux abords de la patinoire. A noter également que les villageois sont invités chaque mois, via un tout-ménage, à bouger avec la commune. Balade en vélo dans la vallée en août, marche autour des fontaines en septembre... Les villageois pourront s'essayer à l'escalade douce le 18 octobre prochain en compagnie de grimpeurs expérimentés. Enfants bienvenus dès 12 ans. /SYB

Renseignements et inscriptions: bureau communal, 032 937 15 27 et Philippe Roth, 032 937 10 41

LA CHAUX-DE-FONDS

Chaleur partagée au Musée paysan

Samedi, à La Chaux-de-Fonds, il ne faisait pas un temps à mettre une poule dehors. Bien nichés dans un coin de l'ancienne écurie du Musée paysan et artisanal, quelques gallinacés étaient l'attraction des plus jeunes visiteurs. Les canards et le lapin bélier n'étant toutefois pas en reste. Mais la vedette est sans conteste revenue au souffleur de verre Christophe Huguenin.

Le temps d'un week-end, à l'occasion de la Fête d'automne du musée, le Neuchâtelois, Valaisan d'adoption, est venu faire un tour de ce côté-ci du pays. «Je suis ravi. C'est une sortie particulièrement chaleureuse.» Une dizaine de fois par an, l'artisan captive le public au travers de



MODELAGE PROGRESSIF Le souffleur de verre Christophe Huguenin a fortement intéressé les visiteurs à la Fête d'automne. (CHRISTIAN GALLEY)

ses démonstrations. «Cela faisait un moment que je n'en avais pas fait une devant un public si attentif», se réjouit Christophe Huguenin.

Seules des petites pièces ont été réalisées en direct. «Le plafond de l'écurie est trop bas, cela dégage beaucoup de chaleur. Je ne voudrais pas mettre le feu au musée», rigole-t-il. L'artisan souffleur de verre a créé des petits sujets, comme une edelweiss ou une grappe de raisin, puis les a fixés à l'intérieur de gobelets. Les objets

ne sont pas seulement décoratives, mais souvent utilitaires. «C'est l'intérêt d'avoir des artisans. Les pièces sont réalisées sur mesure et sur commande.» /sbi

Conférence sur la langue française aujourd'hui à l'U3A

Le professeur Robert Kopp – et non Alain Modoux comme indiqué par erreur – donne une conférence, «L'universalité de la langue française: de la réalité au mythe», aujourd'hui à 14h15 à l'aula du Cifom à La Chaux-de-Fonds. /réd

LA CHAUX-DE-FONDS

Le «JTQ» a offert un feu d'artifice



TOURBILLON DE SOUVENIRS Le James Taylor Quartet, survolté, dans un marathon d'une heure trente. (CHRISTIAN GALLEY)

Dans la froide nuit de samedi à dimanche, le Bikini Test a résonné de tout son soul... Salle comble pour le James Taylor Quartet qui n'a laissé aucun répit à un public de feu... Entrée en matière saisissante suivie d'un marathon d'une heure trente.

James Taylor, en meneur de groupe survolté, a fait briller ses plus beaux atouts en exploitant son répertoire oscillant entre des airs punk funk, soul et acid jazz et quelques accents psychédéliques. Formé en 1985, le quartet peut se targuer d'une quinzaine de disques et de collaborations audacieuses (U2, The Wonderstuff, Manic Street Preachers, pour ne citer qu'eux). À la fois précis et déchaînés, ils ont enchaîné les sets avec une facilité jouissive. Une machine bien huilée, qui, après plus de 20 années d'activité, continue de convaincre par sa puissance de live, jamais refréné.

Le public, un peu plus âgé que d'habitude, s'est reconnu dans cette bande de post-trentenaires toutes chemises dehors... Tourbillon de souve-

nirs, ambiance seventies, entre Goldfinger et Mission Impossible, pour une apothéose Starsky and Hutch! Dans cette débauche power flower, il y avait pourtant du flegme, un petit côté classique et léger. Une effervescence maîtrisée pour un son furieux grâce à une basse puissante, une guitare à la fois docile et impromptue, une batterie déchaînée ainsi qu'un hammond groovy. Le quartet a été longuement rejoint par deux invités, une voix suave et une trompette rétro, pour les meilleurs effets.

Un beau dialogue peut-être un peu écourté entre le public et le «JTQ» qui quitta la scène après un seul rappel, malgré des applaudissements appuyés. Cette nuit-là, les artistes accomplissaient leur dernière performance en Suisse avant de continuer leur tournée européenne. Ils ont offert un concert dont les articulations parfaites se vivaient dans des jeux d'alternances, osant même des clins d'œil hip-hop et des claps rétro. Un feu d'artifice de bonne humeur! /pxs

Une boîte aux lettres toute neuve



CHRISTIAN GALLEY

La boîte aux lettres destinée à recueillir le courrier de la clientèle motorisée, sur la place de la Gare, à La Chaux-de-Fonds, a été changée. La nouvelle boîte est du modèle le plus récent, assurant une bien meilleure sécurité. Un lecteur nous a signalé que la fente était placée trop haut. Vérification faite, l'installation est tout à fait fonctionnelle à condition de s'approcher suffisamment du trottoir. /lby