



## LA CHAUX-DE-FONDS Affichage sauvage anti-Arena

Une série d'affichettes sauvages anti-UBS Arena ont été collées ces derniers jours au centre-ville, notamment sur des poteaux de signalisation. «Cette ville ne mérite pas ça», ont écrit à la hâte, sur fond rose, les auteurs (inconnus) de ce geste d'humeur qui reste illégal. De la pub pour qui? /ron

### SPECTACLE

# La troupe de Cirqu'alors a la poésie aérienne

«En piste!» Après des mois de travail, le temps des tournées a sonné pour la troupe de l'association Cirqu'alors, qui présente son spectacle à La Chaux-de-Fonds ce week-end, avant de partir sur les routes de Suisse.

SYLVIE BALMER

«Si les enfants se concentrent, on pourra dire qu'on est prêts...» A quelques heures de la première en public, Jonas Perrenoud, assistant metteur en scène du spectacle de Cirqu'alors, est satisfait. Une fois de plus, la petite association chaux-de-fonnière a relevé un défi artistique et socioéducatif en mettant 42 gamins sous les projecteurs.

Quarante-deux gamins en piste mais une seule star: le groupe. A les regarder virevolter, ranger le matériel, assurer les trapèzes puis s'égailler comme une volée de moineaux avant de revenir s'organiser en pyramide, on se croirait dans un kaléidoscope géant. En quelques mois, ces gamins des Montagnes semblent être devenus de vrais petits saltimbanques. Leurs sourires sont immenses – certains se pincent même parfois pour ne pas céder au fou rire – au point qu'on ne soupçonne même plus leur trac. Un bel enthousiasme qu'ont su susciter le metteur en scène Jean-Luc Stegmüller, alias le clown Chichili, et



**CIRQU'ALORS** Agés de 8 à 15 ans, les 42 élèves de l'école de cirque chaux-de-fonnière présentent leur nouveau spectacle «En piste», ce week-end à La Chaux-de-Fonds. (CHRISTIAN GALLEY)

Sur la piste aux étoiles de Cirqu'alors, on compte 42 gamins, mais une seule star: le groupe

Cindy Mossion, entraîneur issue de l'école Annie Fratellini à Paris. Chapeau!

A relever également, l'excellent travail d'accompagnement des musiciens Julien Monti, Gilles Schwab et Gil Reber qui font entrer le jazz sur la piste aux étoiles.

Comme à l'accoutumée, l'association a planté son chapiteau dans le parc du Théâtre populaire romand (TPR). Mais le travail a commencé bien en amont. Depuis janvier, les 42 enfants s'entraînent au jonglage, à l'acrobatie, voire même au contorsionnisme sous la férule de la dynamique Cindy Mossion, efficacement secondée par Julie Haas et Didier Bühlmann, de jeunes gymnastes de la région. Pour son nouveau spectacle, l'école a choisi de proposer des numéros dans la pure tradition du cirque, y incluant même une bande de félins et un gorille plutôt dissipé. «Le spectacle se crée lors de week-ends et camps. Les enfants participent totalement à chaque étape de sa conception. Vivre cela est une expérience magique et inoubliable.» Que la fête commence! /SYB

*Cirqu'alors en tournée, ce soir à 20h30, demain à 15h, vendredi 20 juin à 20h30 et dimanche 22 juin à 15h à La Chaux-de-Fonds; du 7 au 9 juillet à Payerne; du 11 au 13 juillet à Morat; du 15 au 18 juillet à Neuchâtel; les 23 et 24 août à Cernier, pour Fête la Terre; du 5 au 7 septembre à Colombier. Entrée libre, collecte*

## Le Locle encore une fois en queue de peloton dans «Bilanz»

On prend les mêmes (critères) et on recommence: «Bilanz», dans son numéro d'hier, classe à nouveau Le Locle comme la ville de Suisse où il fait le moins bon vivre. En relevant toutefois la cordialité de ses habitants... /cld

### ÉCOLE D'ART

## Les travaux de diplôme s'exposent



**CRÉATIVITÉ** A visiter en divers lieux de l'école. (CHRISTIAN GALLEY)

Une nouvelle volée d'élèves de l'École d'arts appliqués va s'en aller, diplôme en poche. Leurs travaux sont exposés depuis jeudi dans quelques lieux stratégiques de l'école et seront visibles jusqu'au 13 juin. «A part l'examen traditionnel du CFC, les élèves doivent rendre un important travail de diplôme, qui témoigne de leur capacité créatrice et conceptuelle», explique le directeur Marc Pfister.

Une quarantaine de travaux sont exposés en divers lieux de l'école, selon les sections. A la cave, les élèves en design de l'information présentent leurs projets basés sur la promotion d'une ludothèque fictive, dont ils doivent assurer la communication visuelle multimédia. Dans le hall d'entrée, c'est la mode qui s'exhibe, par l'atelier de création de vêtements N'mod. «Les élèves présentent leur propre collection, sur le thème du rouge, couleur actuellement très tendance», poursuit Marc Pfister.

La section bijouterie a pris ses quartiers à la cafétéria. Sur le thème «Ma petite entreprise ne connaît pas la crise», les élè-

ves ont développé leur collection de bijoux, accompagnée de logos, de tout le visuel et de présentoirs.

L'exposition se poursuit avec les élèves de gravure, qui ont travaillé à la conception et la réalisation de cadrans et mouvements automatiques destinés à l'habillage d'une montre bracelet en acier offerte par Girard-Perregaux. «Chaque année, Girard-Perregaux offre une montre en acier aux diplômés en gravure, afin qu'ils créent leur propre montre». En graphisme, les élèves ont travaillé sur le thème de l'envers du décor, avec une complète liberté d'interprétation du thème.

«Les travaux ont été évalués par des jurys professionnels externes qui ont évalué l'ensemble de la démarche», explique le directeur. «C'est toute la démarche qui est examinée, le concept, la recherche de documentation et l'adéquation du produit fini avec la démarche» /sab

*Ecole d'arts appliqués, La Chaux-de-Fonds, du lundi 9 au vendredi 13 juin, de 10h à 17 heures*

### LES PONTS-DE-MARTEL

## Euro 2008 sur écran géant

Le FC Les Ponts-de-Martel et plus particulièrement les juniors proposent de suivre l'Euro 2008 sur un écran géant installé au sous-sol de la halle d'exposition Finger, dès ce soir. Puis tous les matches avec les équipes de Suisse, de France et d'Italie, ainsi que tous les matches de quarts de finale, de demi-finales et la finale du 29 juin.

Ces juniors seront mis à contribution question intendance, car on prévoit aussi boissons et restauration sur place, genre grillades, raclettes et fondue, pour entretenir la bonne humeur! /cld

### LES PONTS-DE-MARTEL

## Des ombres chinoises pour animer les marais

«Ce qu'ils paraissent vides, ces marais, lorsqu'il n'y a pas d'œuvres d'art pour les animer», souffle le Poulier Daniel Richard. Qu'à cela ne tienne! Pour la quatrième fois en huit ans, il propose une nouvelle exposition dans les marais des Ponts-de-Martel qui sera vernie ce soir. Baptisée «Ombres et nature», elle fait la part belle à la culture chinoise par le biais de l'écriture, de la musique et de la magie.

Le site est décidément trop fantastique pour ne pas l'exploiter jusque dans ses moindres recoins, ceci dans le respect de l'environnement bien sûr. Et, pour les visiteurs, l'émerveillement est continu. Entre odeurs, bruits, couleurs, reflets, sons et atmosphères va-

riées, tous les sens sont mis en éveil. Le concepteur a suivi des cours d'écriture chinoise pour réaliser quatorze panneaux stylisés qui ponctuent le parcours et titillent l'esprit.

La plupart des sujets ont leur double sous la forme d'ombres chinoises plus ou moins nettes en fonction de la lumière du moment. Tous jouent avec des éléments naturels tels que l'eau, les arbres, la mousse, les fougères, la tourbe, la terre, le bois, les libellules, les poissons... En guise de clins d'œil, des vitraux contemporains, des boules en raku, des tableaux de verre étiré à chaud et des pièces en céramique s'intègrent subtilement dans le paysage.

Il s'agit donc d'être extrêmement attentif pour ne pas per-



**OMBRES ET NATURE** Une expo inaugurée ce soir, qui fait la part belle à la culture chinoise. (CHRISTIAN GALLEY)

dre une miette des tableaux qui apparaissent en filigrane. En musicien averti qu'il est, Daniel Richard a créé des xuns, un instrument chinois aux consonances un rien nasillardes. Lors de l'inauguration, les élèves de la classe d'Eric Maire offriront un petit spectacle musical et d'ombres chinoises sur une histoire qu'ils ont inventée de toutes pièces, «Les cailloux blancs». Jusqu'à mi-octobre, les émotions sont garanties dans les marais, au gré des rayons du soleil et des ambiances mi-ombre, mi-lumière qui se modifient et évoluent tout au long de la journée. /paf

*Exposition dans les marais des Ponts-de-Martel, vernissage ce soir à 21h30*